

Exposição

REVERSPECTIVE

Arte e Movimento

PATRICK HUGHES

Kommitment
Produções Artísticas



VÍDEO DE APRESENTAÇÃO



Clique acima ou no link abaixo para assistir um vídeo de apresentação .

<http://kommitment.com.br/video-patrick.html>

PATRICK HUGHES

Patrick Hughes é considerado um dos mais relevantes artistas da atualidade. Suas obras, inspiradas no tripé ótica, perspectiva e ilusão, se associam ao surrealismo e a arte pop. A fusão entre perspectiva e ilusão de ótica revela obras que brincam com a percepção, sugerindo que através do movimento do olhar e da mente, pinturas e fotos ganham vida .

Influenciado por grandes mestres como Magritte, Paul Klee e Escher, Hughes é conhecido pela criação do conceito da perspectiva reversa: o que parece mais distante é o que está mais perto. Seu interesse é demonstrar notáveis poderes do cérebro que respondem ao comando de cada espectador ao contemplar uma imagem.



BREVE HISTÓRICO

Patrick nasceu na Inglaterra no ano de 1939. Sua primeira exposição solo aconteceu em 1961 no Portal Gallery em Londres. Até os dias atuais Hughes já exibiu seu trabalho em mais de 130 locais.

Nos anos 70 Hughes ficou conhecido por causa de suas pinturas com arco-íris que se tornaram populares em impressões e cartões postais.

No final da década de 1980, Hughes começou a explorar a diferença entre a perspectiva e a perspectiva reversa. Nos últimos 25 anos, suas pinturas em 3D foram extremamente procuradas, exibidas em todo o mundo e apresentadas em muitas coleções públicas. A experiência de ver uma obra de Patrick Hughes ao vivo é como experimentar a irrealidade e o paradoxo do espaço e do movimento ilusórios.



DOUTOR HONORIS CAUSA

No dia 12 de dezembro de 2014 Patrick Hughes foi condecorado com o título de Doutor Honoris Causa da Ciência. Ele recebeu o diploma em reconhecimento ao seu trabalho ao longo da vida sobre a percepção paradoxal e ilusões de ótica.

A homenagem coroa sua contribuição para a investigação em colaboração pioneira entre filósofos, psicólogos e neurocientistas dentro do Centro de Estudos Avançados dos Sentidos.

Comentando sobre o prêmio, Patrick Hughes disse:

"Eu tenho sido absorvido na ciência da percepção e perspectiva desde que comecei a fazer arte. Esta homenagem me sensibiliza pois representa a culminância de 50 anos de estudos a serem continuados."

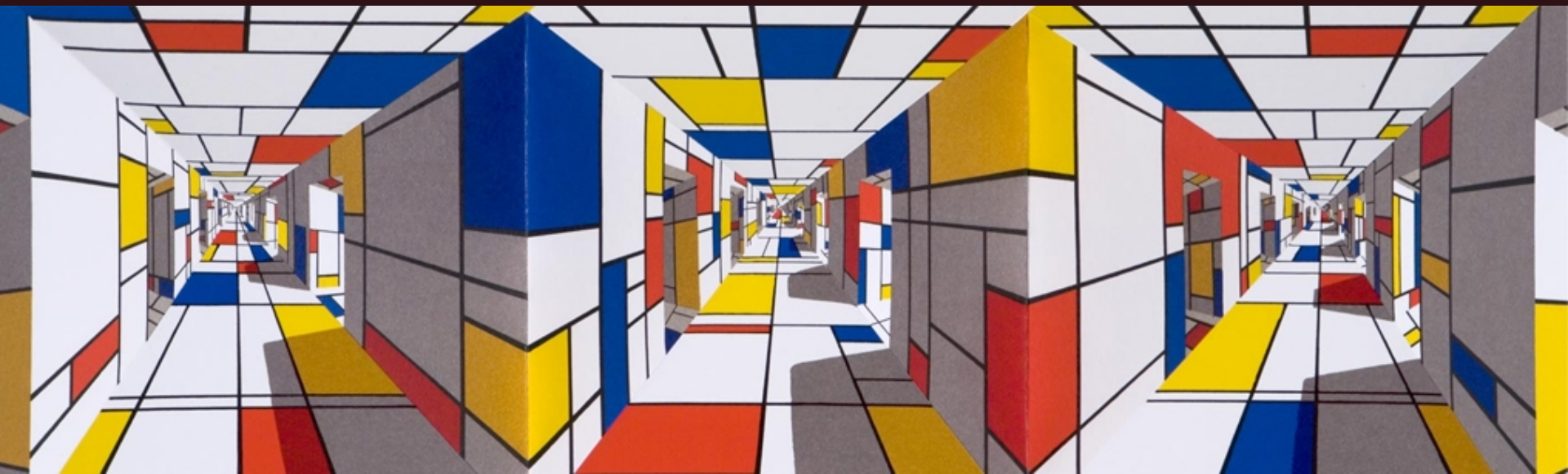


REVERSPARENTIVES

A exposição REVERSPARENTIVES é a principal mostra do artista que apresenta sua técnica de perspectiva reversa. Nela o olhar do público é desafiado a movimentar-se. Isso porque, para apreender o sentido das criações é preciso desbravar novos ângulos. Essa provocação é uma das mais importantes contribuições da arte de Patrick, a mudança de percepção para a arte e também para a vida.

As 65 obras da mostra evidenciam que uma mesma paisagem pode ter diferentes campos de visão. Desse modo, o trabalho do artista consegue despertar no público efeitos como a mudança na forma de apreciação da arte. A observação, que comumente é estática, a partir da sua técnica, passa a ser construída com o movimento em torno das peças. A aproximação e distanciamento instigados pela tridimensionalidade possibilitam uma nova conexão do olhar, da mente e do corpo. Essa procura por novos ângulos e sentidos é o que leva o público a uma experiência ímpar de interação e interpretação da arte.





REVERSPECTIVE - VÍDEO



Assista no site oficial um vídeo demonstrativo de uma das obras REVERSPECTIVE:

<http://www.patrickhughes.co.uk/>

EXPERIÊNCIAS EXCLUSIVAS



Patrick Hughes é frequentemente solicitado para criar obras públicas e privadas em todo o mundo.

O artista trabalha em estreita colaboração com seus clientes para criar experiências exclusivas de perspectiva reversa.

REVERSPARENTIVE PELO MUNDO

A obras da série REVERSPARENTIVES podem ser visitadas nas seguintes galerias e museus:

Birmingham Museum and Art Gallery
Reino Unido

The Nasher Museum of Art at Duke University
Estados Unidos

Gallery of Modern Art
Reino Unido

The British Library
Reino Unido

Würth Museum
Alemanha

Baker Museum
Estados Unidos

Stoney Brook University
Estados Unidos

Museum of Fine Arts Boston
Estados Unidos

Rexfield CC, Woogin Group
Coreia

Swire Group
Hong Kong

The Louisiana Museum
Dinamarca



INFORMAÇÕES GERAIS

Período da exposição:
2018 / 2019

Cidades e Locais previstos:

- Rio de Janeiro (2 meses*) – CCBB
- São Paulo (2 meses*) – CCBB

Área Total da Exposição: Entre 1.000 e 1.500 m²
Tempo estimado para o percurso: 60 minutos
Horário: 8h/dia - 6 dias/semana
Público estimado: 36 mil pessoas

* Duração sujeita à alteração

**Lei Municipal de Incentivo à Cultura/ISS
WEC 745/01/2017**

Valor total em aprovação: R\$ 1.074.000,00

**Lei de Incentivo Federal - Lei Rouanet – Art 18
Pronac: 162031**

Valor aprovado: R\$ 2.070.100,00

CONTRAPARTIDAS E CARACTERÍSTICAS

Inclusão da logomarca da empresa em todos os materiais de divulgação, incluindo mídia impressa, backdrop, mobiliário urbano, mídia indoor;

Inclusão da logomarca da empresa em release, Facebook, instagram e site do projeto;

Menção do nome da empresa na mídia de rádio;

Cota de convites e catálogo para o incentivador;

Cessão de espaço para ativação da marca do incentivador;

Visita guiada à exposição com a presença do artista Patrick Hughes;

Cessão de espaço para realização de welcome drink ou coquetel na abertura, para convidados da empresa incentivadora, em cada cidade;

Botons com a logomarca da empresa incentivadora no uniforme dos monitores;

Exposição contará com descritivos das obras em braile e audiodescrição, assumindo proposta totalmente inclusiva;

Criação de obra inspirada no Brasil, feita especialmente para a exposição.

Realização de oficinas com a participação do artista e sua equipe tanto no Rio de Janeiro quanto em São Paulo com a criação de obras que poderão ser percebidas pelos visitantes através do tato.

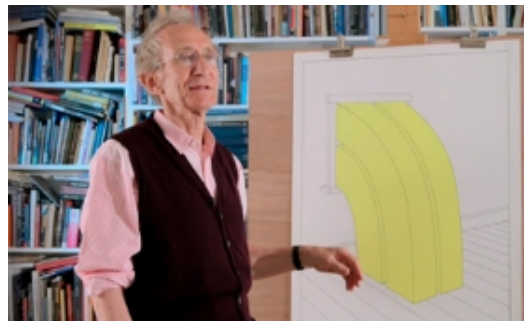
* As contrapartidas poderão ser ajustadas.

MAIS INFORMAÇÕES



**Reverse your perspective
with Patrick Hughes**

[Assista aqui](#)



**Hughesually - The Art of
Patrick Hughes**

[Assista aqui](#)



**Mini documentário “Hues
of Hughes”**

[Assista aqui](#)



PARCERIA



REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA
CULTURA

